



CURSO MAGISTRAL DE VIDEO DIGITAL

¡SOLO 5 CUPOS DISPONIBLES!

UNA SEMANA DE INMERSIÓN TOTAL AL FASCINANTE MUNDO DE LA EDICIÓN DIGITAL,
USANDO ADOBE PREMIERE

DEL 25 AL 29 DE JULIO DE 17H00 A 19H00

VALOR: 130 MÁS IVA (PAGUE A TRES MESES SIN INTERESES) INCLUYE EQUIPO DE EDICIÓN Y FILMACIÓN

TEMÁTICA

LENGUAJE AUDIOVISUAL, BASES Y FUNDAMENTOS

MANEJO PROGRAMA ADOBE PREMIERE

EFFECTOS

LENGUAJE DE EDICIÓN

CAPACITADOR

Bernardo Canizares Esguerra

Lenguajes

Español, Inglés, Francés, Danés

Educación:

2001. UNIVERSITY OF BERGEN. BERGEN, NORWAY
Master of Philosophy in Screenwriting.

1995. UNIVERSITY OF WISCONSIN. GREEN BAY, USA

Bachelor of Arts en in Communication Processes y Fotografía, y subespecialización en Communication Arts.

Filmografía:

2014. CIUDAD SIN SOMBRA

Director, Productor, Guionista

Premios

Ibermedia Desarrollo y Producción

Co Production Meetings Cartagena Film Festival

Tareula Co production meetings, San Sebastian Film Festival

1er premio Consejo Nacional de Cine

Festivales:

Montreal Film Festival, Bogotá Film Festival.

Mercados:

Cannes Marche du Film, Ventana Sur.

Video Distribution:

SPI, Ocean Film derechos no exclusivos para TV y Cable

2009 TEATRO SUCRE: UNA PASION

Productor, Director

Documental, 15 minutos

2005. CARLOS DE 6 A 7.

Director.

Documental, 15 minutos.

Festivales

□5ta Muestra de Cine Social.Cordova, Spain. 2007

□Foro Social de las Américas. Quito, Ecuador. 2005

BibliographicCollections:

□Universidad Complutense de Madrid

2004. CÓMO VOY A OLVIDARTE (How can I forget you).

Guionista, Director

Drama, 84 minutos..

Festivales

□Official Selection Arizona International Film Festival. 2005

□Official Selection Orange County Latino Film Festival. 2005

□Latin American Film Week, Phoenix College. 2005

Video Distribution:

□United States. Vanguard International, with over 5,000 DVDs sold in the USA.

Television Distribution:

□United States. TVN, Pay per view and video on demand.

□Ecuador.Ecuavisa and Ecuavisa Internacional.

Bibliographic Collections:

□Instituto Cervantes, New York.

□University of Ohio

□University of Iowa

□University of Alberta, Canada

□Over 300 public libraries around the United States.

2002. UNA MUJER MUERTA A PUNTAPIÉS (GoodGirlsGoCrazy).

Director y Guionista.

Cortometraje, 15 minutos..

Festivales

☐ Festival Internacional de Cine de Bogotá, 2003

☐ Fundación Octaedro. Mayo, 2003

☐ Universidad Andina Simón Bolívar. 2003